

## Átlényegülés kiállítás

A 2020-as Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus (NEK) előkészítő rendezvényeként nyitotta meg kapuit 2018 nyarán a Pesti Vigadóban az „Átlényegülés – Az Eucharisziáról a csodák és a művészet nyelvén” című kiállítás. A tárlat a Pécsi Egyházmegyében is megtekinthetővé vált augusztus 23-november 4. között.

Iskolánk több felsős és gimnazista osztálya is meglátogatta a kiállítást a hittan órák keretében. A diákok a tárlatvezetések kapcsán megismerhettek számos Eucharisziával kapcsolatos képzőművészeti alkotást. A kiállítás központi részeként jelenlévő búza és a belőle készülő, de lényegileg teljesen más szentostya szinte magához vonzotta a csoportokat. A kiállítás erre az érzék feletti érzékelésre hív meg: a képek, a csodák, a tárgyak nyelvén vezet be a titkos középpontba, ahol a fizikai lét felemelkedik, s megnyitja szemünket a valóságon túli valóságra, az igazi lényegre.

Az Eucharisziában sajátos valóságként őrzi meg jellemző tulajdonságait a kenyér és a bor. A lényege azonban mégis mássá válik: Krisztus teste és vére lesz. Az átlényegülés szó ezt a misztériumot akarja kifejezésre juttatni: miközben megmaradnak a színek (vagyis a kenyér és a bor érzékelhető mivolta), „alattuk az egész és csorbítatlan Krisztus ott van, a maga fizikai »valóságában« testileg is jelen. Valós jelenlét ez, de nem a hétköznapi biológiai testiség értelmében.

A gyerek számára nehezen felfogható ez a valóság, ám a tárlat célja – közelebb hozni a látogatóhoz az utolsó vacsora titkát – éppen ebben rejlik. Miután diákjaink meghallgatták a tárlatvezetést, a kiállítás másik részében bemutatott számos eucharisztikus csodát már maguk olvashatták végig.

