**Vizsgakövetelmények**

**Magyar nyelv**

**10. évfolyam**

**Vizsga típusa: írásbeli / szóbeli**

**1. félév**

**Témakör: A szöveg fogalma, típusai; a szövegkohézió, a szövegkompozíció; szövegfajták; szövegértés, szövegalkotás**

* A szöveg fogalma. A szövegösszefüggés, a beszédhelyzet és a szöveg típusai
* A szöveg típusai, a szöveg szerkezete (szövegkohézió/lineáris és globális, a szövegösszetartó erő, kontextus, a szöveg kifejtettsége)
* Szövegpragmatika (szövegvilág, nézőpont, fogalmi séma, tudáskeret, forgatókönyv)
* Érvelő-meggyőző szövegek szóban és írásban (esszé, értekezés, tanulmány)
* Érvelő-meggyőző szövegek szóban és írásban (a szöveg­szer­kesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig)
* nyelvhasználati színterek szerinti szövegtípusok :
* önéletrajzok típusai, motivációs levél
* a hivatalos levelek típusai, jegyzőkönyv, elismervény, meghatalmazás
* felszólalás, hozzászólás, vitaindító, pályázat
* hírportál, poszt, komment, blog, vlog, e-mail, sms, chat, fórum, podcast
* Az intertextualitás
* A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek szerepe a szöveg értelmezésében (a beszédhangok minősége, ritmus és ritmusjelenségek; a központozás formái és funkciói; hangsúly (szó-, szakasz- és mondathangsúly), hanglejtés, hangerő, hangszín, tempó

FOGALMAK:

szöveg, szövegösszefüggés, beszédhelyzet; szövegmondat, bekezdés, tömb, szakasz; szövegkohézió (témahálózat, téma-réma, szövegtopik, szövegfókusz, kulcsszó, cím); szövegpragmatika (szövegvilág, nézőpont, fogalmi séma, tudáskeret, forgatókönyv); nyelvtani (szintaktikai) tényező (kötőszó, névmás, névelő, határozószó, előre- és visszautalás, deixis, egyeztetés); intertextualitás, összefüggő szóbeli szövegek: előadás, megbeszélés, vita; a magánélet színtereinek szövegtípusai: levél, köszöntő stb.; esszé

**Vizsgakövetelmények**

**Magyar nyelv**

**10. évfolyam**

**Vizsga típusa: írásbeli / szóbeli**

**2. félév**

**Témakör: Stilisztika – stílusrétegek, stílushatás, stíluseszközök, szóképek, alakzatok**

* A stílus fogalma és hírértéke (stílus, stilisztika, állandósult stílusérték, alkalmi stílusérték, expresszivitás)
* A stílus kifejező ereje.
* Stílusárnyalatok (pl.: neutrális, gúnyos, patetikus, népies, familiáris, költői, archaikus)
* Stílusrétegek: társalgási és tudományos stílus (állandósult szókapcsolat: szólás, szóláshasonlat, szállóige, közmondás; közhelyek, nyelvi panelek, sztereotípiák;címzettek, téma, szóhasználat, megszerkesztettség)
* Stílusrétegek: publicisztikai (tipográfia, képi világ, nyelvi panelek és frazémák)
* Stílusrétegek: szónoki és hivatalos stílus (tipográfia, képi világ, nyelvi panelek és frazémák)
* A hétköznapi és a művészi kommunikáció
* A vizuális elrendezés és zeneiség a szövegekben (alliteráció, áthajlás, hangszimbolika, hangutánzás, hangulatfestés)
* A mondatstilisztikai eszközök – a szó a hétköznapi és szépirodalmi szövegekben (denotatív jelentés, metaforikus jelentés, intertextualitás, jelentéselem, jelentésmező, jelentésszerkezet, jelhasználati szabály, *konnotatív* *jelentés,* költői szóalkotás (hapax legomenon), verbális stílus, nominális stílus, körmondat, ***motiváltság, motiválatlanság, nominális*** ***stílus,*szótári** **jelentés, *verbális*** ***stílus***, hangutánzó, hangulatfestő szó; egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés)
* Szóképek:
* egyszerű; hasonlatból kinövő szóképek /metafora, szinesztézia
* érintkezésen nyugvó szóképek /metonímia, szinekdoché
* összetett szóképek /összetett költői kép, allegória, szimbólum
* Költői alakzatok (ismétlés, felcserélés, kihagyás) köznyelvi és irodalmi szövegekben (alakzat, elemek ismétlődése, figura etymologica (szótőismétlés), láncszerű ismétlés, halmozás, felsorolás, fokozás, kötőszó­halmozás, gondolatritmus (paralelizmus), ellentét, paradoxon, *oximoron,* *körmondat*, inverzió, jelzőcsere, késleltetés, körülírás, eufemizmus, kakofemizmus, túlzás, kicsinyítés, irónia, *ellipszis*, kötőszóelhagyás, elhallgatás, szónoki kérdés; ellentétek)
* A szövegszerkesztés a szépirodalmi szövegekben

FOGALMAK:

stílus, stilisztika, stílustípus (bizalmas, közömbös, választékos stb.); stílusérték (alkalmi és állandó); stílusréteg (társalgási, tudományos, publicisztikai, hivatalos, szónoki, irodalmi); stílushatás; néhány gyakoribb szókép és alakzat köznyelvi és irodalmi példákban, jelentésszerkezet, jelentéselem, jelentésmező, jelhasználati szabály; denotatív, konnotatív jelentés; metaforikus jelentés; motivált és motiválatlan szó, hangutánzó, hangulatfestő szó; egyjelentésű, többjelentésű szó, azonos alakú szó, rokon értelmű szó, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés