**TANULMÁNYOK ALATTI VIZSGAKÖVETELMÉNYEK**

**ÉNEK-ZENE**

1. **évfolyam 1. félév**

**vizsga típusa: szóbeli és írásbeli**

1. **Témakör: Énekes anyag**
* Cickom, cickom
* Csipkefa bimbója
* Elmentem a piacra
* Ettem szőlőt
* Fut a kicsi kordé
* Gólya, gólya, gilice
* Hej, Jancsika
* Szélről legeljetek
* Télen nagyon hideg van
* Volt nekem egy kecském
* Zöld erdőben a tücsök
1. **Témakör: Zenehallgatás**
* Kodály Zoltán: Bicinia Hungarica – Volt nekem egy kecském
* Leopold Mozart: Gyermekszimfónia – részlet
* Csajkovszkij: Diótörő – Kínai tánc, Orosz tánc
1. **Témakör: Ritmika**
* Dalok kísérése mérővel, dal ritmusával, osztinátóval
* Egyedül álló nyolcad ritmus (ti) és szünete (szü) felismerése és hangoztatása
* Egész értékű kotta (tá-á-á-á) és szünete (szü-ü-ü-ün) felismerése és hangoztatása
1. **Témakör: Hallás**
* Hangszín (hangszerek hangjának felismerése: fagott, trombita, kürt, vegyeskar, szimfonikus zenekar)
* Kánon
* Hangerő (piano); halkítás-erősítés
1. **Témakör: Zenei írás, olvasás**
* Egyedül álló nyolcad ritmus (ti) és szünete (szü)
* Egész értékű kotta (tá-á-á-á) és szünete (szü-ü-ü-ün)
* Négyes ütem
* Felső dó szolmizációs hang és relációja (hangoszlopban elfoglalt helye)

**TANULMÁNYOK ALATTI VIZSGAKÖVETELMÉNYEK**

**ÉNEK-ZENE**

1. **évfolyam 2. félév**

**vizsga típusa: szóbeli és írásbeli**

1. **Témakör: Énekes anyag**
* A faragószék nótája
* Anyám, édesanyám
* Egy boszorka van
* Ég a gyertya, ha meggyújtják
* Én elmentem a vásárba
* Gábor Áron rézágyúja
* Három szabó legények
* Himnusz
* Itt ül egy kis kosárba
* Két szál pünkösdrózsa
* Kis kertemben uborka
* Megfogtam egy szúnyogot
* Virágéknál ég a világ
1. **Témakör: Zenehallgatás**
* Kodály Zoltán: Háry János – A császári udvar bevonulása
* Bárdos Lajos: Kicsinyek kórusa – Itt ül egy kis kosárba’
* Ránki György: Pomádé király új ruhája I. szvit III. téttel
1. **Témakör: Ritmika**
* Dalok kísérése mérővel, dal ritmusával, osztinátóval
* Egyedül álló nyolcad ritmus (ti) és szünete (szü) felismerése és hangoztatása
* Egész értékű kotta (tá-á-á-á) és szünete (szü-ü-ü-ün) felismerése és hangoztatása
* Szinkópa felismerése és hangoztatása
* Ritmuskánon
1. **Témakör: Hallás**
* Hangszín (hangszerek hangjának felismerése: fagott, trombita, kürt, vegyeskar, szimfonikus zenekar)
* Kánon
* Hangerő (piano); halkítás-erősítés
1. **Témakör: Zenei írás, olvasás**
* Egyedül álló nyolcad ritmus (ti) és szünete (szü)
* Egész értékű kotta (tá-á-á-á) és szünete (szü-ü-ü-ün)
* Szinkópa
* Négyes ütem
* Felső dó; alsó lá és alsó szó szolmizációs hangok és relációjuk (hangoszlopban elfoglalt helyük)
* Pentaton